



**Sperm Festival 2007**  
19 – 24 02 2007  
Experimentální prostor Roxy/NoD,  
Prostor Abaton  
Praha

## Miniprofilý headlinerů

### **Mouse on Mars (DE)**

Jedni z průkopníků moderní elektronické scény a žánru IDM (první desku vydali v roce 1994), ovšem neustále se vyvíjející a hledající cestu vpřed. I když už několik let řídí vlastní label Sonig, zatím poslední album, letošní Varcharz (2006), vyšlo na prestižní značce Ipecac Mike Pattona.  
<http://www.mouseonmars.de>

### **Clark (UK)**

Svojí třetí nahrávkou Body Riddle (2006) se (původně Chris) Clark s jistotou zařadil mezi aristokraci Warp Records. Na rozdíl od nedávné tvorby veteránů Aphex Twina nebo Autechre ale neustrnul a posouvá své pojetí hudební estetiky k rozmanitosti a zvukové komplexnosti. Na festivalu vystoupí v novém live-actu s bubeníkem.  
<http://www.throttleclark.com>

### **Daedelus (US)**

Viktoriánskou estetikou posedlý Alfred Weisberg-Roberts z Kalifornie vydává své častokrát až surrealistické abstraktní koláže jak na legendárním labelu Ninja Tune tak na americké alternativně hip-hopové značce Mush. Jeho živá vystoupení, ve fraku a s „magickou krabičkou“, balancují na hraně taneční elektroniky a hudebního experimentu.  
<http://www.myspace.com/daedelusdarling>

### **Vert (UK)**

Adam Buttler, Brit žijící v Německu se za dva roky od vydání své debutové desky z laptopového introVerta vyloupl zcela nečekaně ve hvězdu elektronického kabaretu. Nová deska „Some Beans and an Octopuss“ (2006) ukazuje označení „bizarní pop“ v tom nejlepší světlo. Živá show s kontrabasem a bubeníkem pak slibuje nevšední zážitek.  
<http://www.v-e-r-t.com>

### **Digitonal (UK)**

Po roce se „na místo činu“ a tentokrát v plné sestavě vrací britští elektronicko-orchesterální Digitonal, kteří patřili k největším překvapením loňského Sperm Festivalu. S perkusionistou, houslemi a harfou půjde rozhodně o transcendentální zážitek!  
<http://www.digitonal.com>

### **Gustav (AT)**

Elektronické protestsongy z Rakouska? Proč ne! Gustav je projektem Evy Jantschitsch, vídeňské umělkyně, která na své zatím jediné desce „Rettet die Wale“ (2004) rozplétá hudebně jemné, ale politicky nabroušené pavučiny utkané z vrstev kytar, vokálů a laptopové elektroniky.  
<http://gustav.cuntstunt.net>

### **WWW (CZ)**

Legenda je zpět: jedna z prvních českých hiphopových kapel slaví letos svůj comeback a po bezmála patnácti letech (ne)existence vydává debutové album. Ondřej „Sifon“ Anděra se však nenechává ztáhnout do vyjetých kolejí současné české scény a prošlapává si vlastní cestu: tvrdý beat a nesmlouvavý flow s prvky elektro a až našláplá koncertní performance.  
<http://www.neurobeat.cz>

### **Tempa Records Showcase (UK)**

Label stojící za sérii Dubstep Allstars, která pomalu ale jistě šíří dubstep za hranice londýnských klubů, kde v průběhu posledních let tento nový hudební styl krystalizoval. DJs N-Type a Youngsta společně s MC Crazy D představí v tříhodinovém bloku to nejžhavější z britského undergroundu.  
<http://www.tempa.co.uk>

### **No-Domain vjs (ES)**

Jedni z nejnovativnějších současných VJs používají pro své hrátky s obrazem a světlem kombinaci analogové a digitální techniky. K jejich výrazovým prostředkům patří kromě těch běžných jako kamera, videomixpult nebo počítač také papírové vystřihovánky, svíčky nebo suchá tráva. Spolupracovali s umělci jako Kid Koala, LCD Soundsystem, Martin Gore, Prefuse73 nebo DJ Krush a pravidelně vizuálně sprovázejí legendární festival Sónar. Co si asi připraví pro Sperm?  
<http://visuals.no-domain.com/>

### **Další umělci a projekty:**

MIDI LIDI (CZ), Peřo Tázok feat. Karaoke Tundra (SK), Zachary Liebermann (US), Tonic Train (UK/DE), MMtm (CZ), Aviorama by MFO & DJ Repeatbeat (DE), Makaruk & Pani K. (PL), Nicron (HU), Banyek (HU), Cooler (HU), DNC (SK), Subsist (CZ), MATKA & ID:Mora (CZ), Natur Produkt (CZ), Panama Joe (CZ), Besepý (US), Mimo-TV (CZ), Black Box by DS-X.org (DE), New Audiovisuals (CH), Antenna.UK vol. 3+4 a další.

Festival pořádají občanská sdružení Fórum kulturní diverzity mladých a Culture Transfer ve spolupráci s Lemurie/TAZ, CIANT, Experimentálním prostorem Roxy/NoD za podpory International Visegrad Fund, Česko-německý fond budoucnosti, Nadace pro současné umění – Praha, British Council, Goethe-Institut Prag, Österreichisches Kulturforum, Instituto Cervantes de Praga, US Embassy a Radio 1.

Více informací na [www.sperm.cz](http://www.sperm.cz)